

54 RUE DUNOIS, 75013 PARIS  
FIXE : 01 44 06 44 78  
PORTABLE : 06 69 49 37 64  
EMAIL : SPETITJEAN@CADREUR.NET  
WWW.CADREUR.NET

## SYLVAIN PETITJEAN

Né le 17 février 1972  
Nationalité française  
Marié

### EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2007 - 2010 ♦ **Cadreur freelance** pour France 2, Fr3, C+, Visual TV, AMP Soft, Clermont 1ere.

#### **Cadreur Mobile & Fixe sur:**

Ondes de Choc, Faites entrer l'accusé, Ce soir pour la terre, Télématin, C'est au programme, Stade 2, A vous de juger, Les 24 heures du Mans 2008 et 2009, Sagesse Bouddhiste, Agapé, Islam, Tout une histoire, Vous aurez le dernier mot !, Beijing soir, Concert NTM 2008 Bercy, Concert Funktear 2008, Concert Thomas Dutronc 2008 (prix de Diane), Les Magazines 13H15 du samedi & dimanche de France 2, les Journaux de France 2, Mots Croisés, Vendredi si ça me dit !, Paris-Berlin.

#### **Pour de nombreux réalisateurs:**

Olivier d'Anglély, Jean-Jacques Amsellem, Nina Barbier, Serge Bonafous, Tristan Carné, Samy Chatti, Claude Darmon, Jean François Didelot, Nicolas Druet, Thierry Druine, Bernard Faroux, Bernard Flament, Fred Godard, Olivier Le Bras, Jean-Pierre Leroux, Jean Marc L'Hénoret, Daniela Suteu, Bernard Faroux, Nicolas Ferraro, Pascal Gervais, Massimo Manganaro, Mohamed Mebtoul, David Montagne, Philippe Miramon, Jean-Pierre Oualid, Jean-Philippe Oudin, Fabien Raymond, Eric Simon, Jean-Marc Stabler, T. Tibolla.

2004 - 2006 ♦ **Cadreur & Responsable technique** - Salarié de BAP vidéo (Vichy-Allier) .

1999 - 2004 ♦ **Cadreur, monteur et réalisateur** - Salarié d'Ulysse Production (Privas-Ardèche) .

1995 - 1999 ♦ **Cadreur Documentaire**

- **Tournages au Brésil : Série de 6\*52' Réalisation Y.Billon, Prod. Films du village Dif. RFO, M6.**  
"Belem, une Brésil Caraïbe" "Rio de Janeiro, la matrice du rythme" "São Paulo, le rap de la saturation" "Recife, un carnaval sous les cocotiers" "Bahia, la petite Afrique" "Brésil : la révolution tropicaliste"

" Herméto Pasqual l'allumé tropical " Betacam Digital 16/9 - 52 min, Réa Y.Billon, Prod. Films du village , Dif. Arte.

- **Tournages en Espagne : Série de 6\*52' Réalisation Y.Billon, Prod. Films du village Dif. M6, TLT, RTVE.**  
"Splendeurs et ruines de la Movida" "Une inspiration caraïbe" "Un rock heavy metalico" "Loin de Madrid, une Movida de l'an 2000" "Pop en espagnol se dit pop" "Flamenco on the rock"

#### - **Tournages en France:**

" Kiko et ses frères " : Betacam Digital 16/9 - 52 min, Réa. Gérard Martin, Prod/Diffusion la Cinquième.

" Africolor " Auteur-réalisateur Yves BILLON, 52 min, Zarafa Films (Diffusion/Distribution).

" Ait Menguellet " Auteur-réalisateur Yves BILLON, 52 min, Zarafa Films (Diffusion/Distribution).

" Série Fromages " : dvcpro25 - 52 min, Réa Y. Billon, Production les films du village (75), Dif Voyage.

" Procès d'Internet " : Dvcam - 26 min, Réa Raoul Sangla, Paris, Production diffusion Télé-citoyenne.

**Cadreur Plateau EFP & Assistant Directeur de la photo.** France 2, Téléthon 98, Massimo Manganaro, assistant Directeur de la Photo Patrick Fabry. France Supervision, Concert de Aït Mengellette et Concert de Nahawa Doumbia, Caméra mobile scène, Réa. Gilles Dinmatin. Caméra plateau pour M6TV chaîne hertzienne. "

1993 - 1995 ♦ **Cadreur & Responsable technique** - Salarié de la Société Service vidéo système (34).

1989 - 1992 ♦ **Cadreur - Technicien vidéo** - Salarié de l'éducation nationale (38).

### DIPLÔME

**BTS Métiers de l'audiovisuel option Métiers de l'image.**  
Académie de Clermont-Ferrand.

